

# VORSICHTS- MASSNAHMEN

## BITTE SORGFÄLTIG DURCHLESEN, BEVOR SIE FORTFAHREN

Bewahren Sie dieses Handbuch an einem sicheren und zugänglichen Ort auf, um später jederzeit darauf zurückgreifen zu können.



## WARNUNG

**Befolgen Sie unbedingt die nachfolgend beschriebenen grundlegenden Vorsichtsmaßnahmen, um die Gefahr einer schwerwiegenden Verletzung oder sogar tödlicher Unfälle, von elektrischen Schlägen, Kurzschlüssen, Beschädigungen, Feuer oder sonstigen Gefahren zu vermeiden. Zu diesen Vorsichtsmaßnahmen zählen unter anderem folgende Punkte:**

### Stromversorgung

- Platzieren Sie das USB-Kabel nicht in der Nähe von Wärmequellen wie Heizlüftern oder Heizstrahlern. Schützen Sie das Kabel außerdem vor übermäßigem Verknicken oder anderen Beschädigungen und stellen Sie keine schweren Gegenstände darauf ab.
- Schließen Sie das Instrument nur an die richtige, für das Gerät angegebene Spannung an. Die erforderliche Spannung ist auf dem Typenschild für das Instrument aufgedruckt.
- Das mitgelieferte USB-Kabel ist ausschließlich zur Verwendung mit diesem Instrument vorgesehen. Verwenden Sie es nicht für andere Instrumente.
- Überprüfen Sie regelmäßig den Zustand des elektrischen Steckers, und entfernen Sie jeglichen Schmutz oder Staub, der sich darauf angesammelt hat.

### Öffnen verboten!

- Dieses Instrument enthält keine vom Benutzer zu wartenden Teile. Öffnen Sie das Instrument nicht und versuchen Sie nicht, die inneren Komponenten auseinander zu nehmen oder auf irgendeine Weise zu verändern. Nehmen Sie das Instrument bei einer Fehlfunktion sofort außer Betrieb, und lassen Sie es von einem qualifizierten Yamaha-Techniker prüfen.

### Gefahr durch Wasser

- Achten Sie darauf, dass das Instrument nicht durch Regen nass wird, verwenden Sie es nicht in der Nähe von Wasser oder unter feuchten oder nassen Umgebungsbedingungen und stellen Sie auch keine Behälter (wie z. B. Vasen, Flaschen oder Gläser) mit Flüssigkeiten darauf, die herausschwappen und in Öffnungen hineinfließen könnten. Wenn eine Flüssigkeit wie z. B. Wasser in das Instrument gelangt, schalten Sie sofort die Stromversorgung aus, und ziehen Sie den Netzstecker aus der Steckdose. Lassen Sie das Instrument anschließend von einem qualifizierten Yamaha-Kundendiensttechniker überprüfen.
- Sie sollten einen Stecker niemals mit nassen Händen anschließen oder herausziehen.

### Brandschutz

- Stellen Sie keine brennenden Gegenstände (z. B. Kerzen) auf dem Gerät ab. Ein brennender Gegenstand könnte umstürzen und einen Brand verursachen.

### Einflüsse auf elektromedizinische Geräte

- Magnetische Felder können sich auf elektromedizinische Geräte auswirken.
  - Verwenden Sie dieses Gerät nicht in der Nähe medizinischer Geräte oder in Bereichen, in denen die Nutzung von Funkstrahlung verboten ist.
  - Halten Sie beim Verwenden dieses Produkts einen Mindestabstand von 15 cm zwischen dem Produkt und Personen mit Herzschrittmacher oder Defibrillator ein.

### Batterien

- Beachten Sie die nachfolgenden wichtigen Vorsichtsmaßnahmen. Bei Nichtbeachtung können die Batterien/Akkus explodieren, in Brand geraten, sich überhitzen oder es kann Batteriesäure auslaufen.
  - Manipulieren Sie Batterien nicht und nehmen Sie sie nicht auseinander.
  - Werfen Sie Batterien nicht ins Feuer.
  - Versuchen Sie niemals, Batterien aufzuladen, die nicht zum Aufladen vorgesehen sind.
  - Bringen Sie Batterien nicht mit Metallgegenständen wie Halsketten, Haarnadeln, Münzen und Tasten in Kontakt.
  - Verwenden Sie ausschließlich die angegebenen Batterietypen (Seite 13).
  - Verwenden Sie neue Batterien gleichen Typs und Modells vom gleichen Hersteller.
  - Vergewissern Sie sich stets, dass alle Batterien gemäß den Polaritätskennzeichnungen (+/-) eingelegt sind.
  - Wenn die Batterien leer sind, oder wenn Sie das Instrument länger nicht verwenden, entfernen Sie die Batterien aus dem Instrument.
  - Bei Verwendung von Ni-MH-Batterien befolgen Sie bitte die Anweisungen, die mit den Batterien geliefert wurden. Verwenden Sie zum Laden bitte nur das angegebene Ladegerät.
- Halten Sie Batterien stets außerhalb der Reichweite von kleinen Kindern, die sie versehentlich verschlucken könnten.
- Wenn die Batterien leak sind, vermeiden Sie jede Berührung mit der ausgetretenen Flüssigkeit. Wenn die Batterieflüssigkeit mit Augen, Mund oder Haut in Kontakt kommt, bitte sofort mit Wasser auswaschen und einen Arzt aufsuchen. Batterieflüssigkeit ist korrosiv und kann Sehverlust oder chemische Verbrennungen bewirken.

### Ungewöhnliche Vorkommnisse am Gerät

- Wenn eines der folgenden Probleme auftritt, schalten Sie das Gerät sofort aus, und ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose. (Wenn Sie Batterien verwenden, entnehmen Sie alle Batterien aus dem Instrument.) Lassen Sie das Gerät anschließend von einem Yamaha-Kundendiensttechniker überprüfen.
  - Das USB-Kabel ist zerfasert oder beschädigt.
  - Das Instrument sondert ungewöhnliche Gerüche oder Rauch ab.
  - Ein Gegenstand ist in das Instrument gefallen.
  - Während der Verwendung des Instruments kommt es zu einem plötzlichen Tonausfall.
  - Wenn Risse oder Brüche am Instrument vorhanden sind.



# VORSICHT

**Befolgen Sie unbedingt die nachfolgend beschriebenen grundlegenden Vorsichtsmaßnahmen, um die Gefahr von Verletzungen bei Ihnen oder Dritten sowie Beschädigungen des Geräts oder anderer Gegenstände zu vermeiden. Zu diesen Vorsichtsmaßnahmen zählen unter anderem folgende Punkte:**

## Stromversorgung

- Verwenden Sie ausschließlich den angegebenen USB-Netzadapter (Seite 6). Die Verwendung eines nicht adäquaten Adapters kann zu einer Beschädigung oder Überhitzung des Instruments führen.
- Schließen Sie das Instrument niemals über einen Mehrfachanschluss an eine Netzsteckdose an. Dies kann zu einem Verlust der Klangqualität führen und möglicherweise auch zur Überhitzung in der Netzsteckdose.
- Fassen Sie den Stecker nur am Stecker selbst und niemals am USB-Kabel an, wenn Sie ihn vom Instrument oder von der Steckdose abziehen. Durch Ziehen am Kabel kann es beschädigt werden.
- Ziehen Sie den Netzstecker aus der Netzsteckdose, wenn Sie das Instrument für längere Zeit nicht benutzen oder während eines Gewitters.

## Aufstellort

- Achten Sie auf einen sicheren Stand des Geräts, damit es nicht unbeabsichtigt umstürzt.
- Entfernen Sie alle angeschlossenen Kabel, bevor Sie das Instrument bewegen, um zu verhindern, dass die Kabel beschädigt werden oder jemand darüber stolpert und sich verletzt.
- Achten Sie beim Aufstellen des Produkts darauf, dass die verwendete Netzsteckdose leicht erreichbar ist. Sollten Probleme auftreten oder es zu einer Fehlfunktion kommen, schalten Sie das Instrument sofort aus, und ziehen Sie den Stecker aus der Steckdose. Auch dann, wenn das Produkt ausgeschaltet ist, fließt eine geringe Menge Strom. Falls Sie das Produkt für längere Zeit nicht nutzen möchten, sollten Sie unbedingt den Netzstecker aus der Netzsteckdose ziehen.

## Anschlüsse & Verbindungen

- Bevor Sie das Instrument an andere elektronische Komponenten anschließen, schalten Sie alle Geräte aus. Stellen Sie zunächst alle Lautstärkeregler an den Geräten auf Minimum, bevor Sie die Instrumente ein- oder ausschalten.
- Stellen Sie sicher, dass die Lautstärke an allen Geräten auf ein Minimum eingestellt ist, und erhöhen Sie sie beim Spielen allmählich, bis die gewünschte Lautstärke erreicht ist.

## Vorsichtsmaßnahmen während der Benutzung

- Stecken Sie weder einen Finger noch eine Hand in irgendeinen Spalt des Instruments.
- Stecken Sie niemals Papier, Metallteile oder andere Gegenstände in die Schlitze am Bedienfeld oder der Tastatur, und lassen Sie nichts dort hineinfallen. Dies könnte Verletzungen bei Ihnen oder anderen Personen, Schäden am Instrument oder an anderen Gegenständen oder Betriebsstörungen verursachen.
- Stützen Sie sich nicht mit dem Körpergewicht auf dem Instrument ab, bzw. stellen Sie keine schweren Gegenstände darauf ab. Üben Sie keine übermäßige Gewalt auf Tasten, Schalter oder Stecker aus.
- Benutzen Sie die Kopfhörer nicht über eine längere Zeit mit zu hohen oder unangenehmen Lautstärken. Hierdurch können bleibende Hörschäden auftreten. Sollten Sie einen Hörverlust erleiden oder ein Klingeln in den Ohren wahrnehmen, suchen Sie einen Arzt auf.

Yamaha ist nicht für solche Schäden verantwortlich, die durch falsche Verwendung des Instruments oder durch Veränderungen am Instrument hervorgerufen wurden, oder wenn Daten verloren gehen oder zerstört werden.

Schalten Sie das Instrument immer aus, wenn Sie es nicht benutzen.

Auch dann, wenn sich der Schalter [  ] (Standby/On) in Bereitschaftsposition befindet (das Display leuchtet nicht), verbraucht das Gerät geringfügig Strom.

Falls Sie das Instrument für längere Zeit nicht nutzen möchten, sollten Sie unbedingt den Netzstecker aus der Steckdose ziehen.

Achten Sie darauf, dass gebrauchte Batterien den geltenden Bestimmungen gemäß entsorgt werden.

DMI-7 2/2

## ACHTUNG

Um die Möglichkeit einer Fehlfunktion oder Beschädigung des Produkts, der Beschädigung von Daten oder anderem Eigentum auszuschließen, befolgen Sie die nachstehenden Hinweise.

### ■ Handhabung

- Betreiben Sie das Instrument nicht in der Nähe von Fernsehgeräten, Radios, Stereoanlagen, Mobiltelefonen oder anderen elektrischen Geräten. Andernfalls können das Instrument, das Fernsehgerät oder das Radio gegenseitige Störungen erzeugen.
- Setzen Sie das Instrument weder übermäßigem Staub oder Vibrationen noch extremer Kälte oder Hitze aus (beispielsweise direktem Sonnenlicht, in der Nähe einer Heizung oder tagsüber in einem Fahrzeug), um eine mögliche Gehäuseverformung, eine Beschädigung der eingebauten Komponenten oder Fehlfunktionen beim Betrieb zu vermeiden. (Nachgeprüfter Betriebstemperaturbereich: 5°C–40°C bzw. 41°F–104°F.)
- Stellen Sie keine Gegenstände aus Vinyl, Kunststoff oder Gummi auf dem Instrument ab, da hierdurch Bedienfeld oder Tastatur verfärbt werden könnten.

### ■ Wartung

- Verwenden Sie zur Reinigung des Instruments ein weiches und trockenes Tuch. Verwenden Sie keine Verdünnung, keine Lösungsmittel, keinen Alkohol, keine Reinigungsflüssigkeiten oder mit chemischen Substanzen imprägnierte Reinigungstücher.

### ■ Sichern von Daten

- Einige der Daten dieses Instruments (Seite 7) bleiben beim Ausschalten erhalten. Die im Instrument gespeicherten Daten können jedoch durch Fehlfunktionen oder Bedienfehler usw. verlorengehen.

## Informationen

### ■ Hinweise zum Urheberrecht

- Das Kopieren von kommerziell erhältlichen Musikdaten (einschließlich, jedoch ohne darauf beschränkt zu sein, MIDI- und/oder Audio-Daten) ist mit Ausnahme für den privaten Gebrauch strengstens untersagt.
- Dieses Produkt enthält und bündelt Inhalte, die von Yamaha urheberrechtlich geschützt sind oder für die Yamaha eine Lizenz zur Benutzung der urheberrechtlich geschützten Produkte von Dritten besitzt. Aufgrund von Urheberrechts- und anderen entsprechenden Gesetzen ist es Ihnen NICHT erlaubt, Medien zu verbreiten, auf denen diese Inhalte gespeichert oder aufgezeichnet sind und die mit denjenigen im Produkt praktisch identisch bleiben oder sehr ähnlich sind.
  - \* Zu den vorstehend beschriebenen Inhalten gehören ein Computerprogramm, Begleitstyle-Daten, MIDI-Daten, WAVE-Daten, Voice-Aufzeichnungsdaten, eine Notendarstellung, Notendaten usw.
  - \* Sie dürfen Medien verbreiten, auf denen Ihre Darbietung oder Musikproduktion mit Hilfe dieser Inhalte aufgezeichnet wurde, und die Erlaubnis der Yamaha Corporation ist in solchen Fällen nicht erforderlich.

### ■ Informationen über die Funktionen/Daten, die in diesem Instrument enthalten sind

- Die Länge bzw. das Arrangement von einigen der Preset-Songs wurde bearbeitet, weswegen sie möglicherweise etwas anders klingen als die Original-Songs.

### ■ Über diese Anleitung

- Die Abbildungen und Display-Darstellungen in diesem Handbuch dienen nur zur Veranschaulichung und können von der Darstellung an Ihrem Instrument abweichen.
- Die Unternehmens- und Produktnamen in diesem Handbuch sind Markenzeichen oder eingetragene Markenzeichen der entsprechenden Unternehmen.

Vielen Dank für den Kauf dieses Digital Keyboard von Yamaha, des PSS-E30 Remie! Remie wird mit verschiedenen Soundeffekten und einer Quiz-Funktion geliefert, bei der sogar kleine Kinder Spaß haben können. Wir empfehlen Ihnen, diese Anleitung sorgfältig zu lesen, damit Sie die anspruchsvollen und praktischen Funktionen des Remie voll ausnutzen können. Außerdem empfehlen wir Ihnen, diese Anleitung an einem sicheren und leicht zugänglichen Ort aufzubewahren, um später darin nachschlagen zu können.

## Mitgeliefertes Zubehör

- Benutzerhandbuch (dieses Buch) (1)
- USB-Kabel (1)
- Online Member Product Registration (Produktregistrierung für Online-Mitglieder) (1)

## Song Book (Song-Buch; Online-Dokument)



### Song Book (Song-Buch)

Enthält Musiknoten der Preset-Songs (mit Ausnahme von Song Nr. 001) des Remie. Um dieses Song-Buch zu erhalten, rufen Sie die Yamaha-Website auf, und klicken Sie unterhalb der Modellbezeichnung auf die Registerkarte „Downloads“.

## Anschließen von Kopfhörern oder externen Audiogeräten ([PHONES/OUTPUT]-Buchse)

Zum Anschließen eines Kopfhörers mit 3,5-mm-Stereo-Miniklinkenstecker. Diese Buchse funktioniert auch als externer Ausgang, um das Audiosignal dieses Instruments an externe Audiogeräte auszugeben. Die Lautsprecher des Instruments werden automatisch ausgeschaltet, sobald ein Kopfhörerstecker usw. in diese Buchse gesteckt wird.

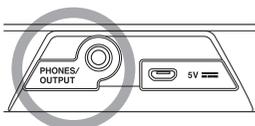
### ⚠ VORSICHT

- Vor Verwendung eines Kopfhörers achten Sie bitte darauf, die Lautstärke auf Minimum herunterzuregulieren. Erhöhen Sie die Lautstärke allmählich, während Sie auf dem Instrument spielen, auf einen angenehmen und nicht schädlichen Pegel.
- Benutzen Sie das Instrument oder die Kopfhörer nicht über eine längere Zeit mit zu hohen oder unangenehmen Lautstärken. Hierdurch können bleibende Hörschäden auftreten.
- Bevor Sie das Instrument mit anderen elektronischen Geräten verbinden, regeln Sie auf jeden Fall alle Lautstärkepegel auf Minimum, und schalten Sie vorher alle beteiligten Geräte aus. Anderenfalls kann ein elektrischer Schlag verursacht werden, oder es können Komponenten beschädigt werden.

### ACHTUNG

Um mögliche Schäden an externen Geräten zu vermeiden, schalten Sie bitte zuerst das Instrument und dann das externe Gerät ein. Beim Ausschalten gehen Sie in umgekehrter Reihenfolge vor: Schalten Sie zuerst das externe Gerät, danach das Instrument ein.

Rückseite



# Einrichtung

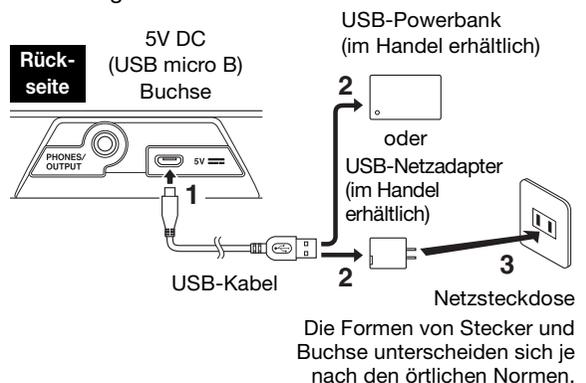
Befolgen Sie je nachdem, wie Sie Ihr Instrument mit Strom versorgen, einer der beiden nachstehenden Anweisungen zur Stromversorgung. Dieses Instrument enthält kein Zubehör für die Stromversorgung (ausgenommen des USB-Kabels), erwerben Sie dieses daher nach Bedarf separat.

### ACHTUNG

Verwenden Sie ein USB-Kabel mit einer Länge von weniger als 3 Metern. Wenn der Ton beeinträchtigt ist, achten Sie darauf, das mitgelieferte USB-Kabel zu verwenden, oder verringern Sie die Gesamtlautstärke.

## 1 Stromversorgung über USB-Netzadapter oder mobilen USB-Powerbank usw.

Schließen Sie das mitgelieferte USB-Kabel und den im Handel erhältlichen USB-Netzadapter (oder die mobile USB-Powerbank) in der abgebildeten Reihenfolge an.



Um das USB-Kabel oder andere Stromversorgungszubehör vom Instrument zu trennen, schalten Sie dieses zunächst aus, und führen Sie dann den obigen Bedienvorgang in umgekehrter Reihenfolge aus.

## Stromversorgung über USB-Netzadapter mobile USB-Powerbank

- Ausgangsspannung: 4,8 V bis 5,2 V
- Ausgangsstrom: 0,5 A oder höher

### ⚠ VORSICHT

Achten Sie darauf, einen USB-Netzadapter oder eine mobile USB-Powerbank mit den obigen technischen Daten zu verwenden. Die Verwendung des falschen USB-Netzadapters kann zu einer Beschädigung oder Überhitzung des Instruments führen. Lesen Sie die Vorsichtsmaßnahmen für den von Ihnen verwendeten USB-Netzadapter oder die mobile USB-Powerbank.

### ACHTUNG

Manche mobilen USB-Powerbanks unterbrechen die Energieversorgung automatisch, wenn sie mit einem Gerät mit niedrigem Energieverbrauch wie bei diesem Instrument verbunden sind. Verwenden Sie eine mobile USB-Powerbank mit einer Funktion für niedrigen Energieverbrauch, die Geräte mit einem Energieverbrauch von 40 mA oder weniger beliefern kann.

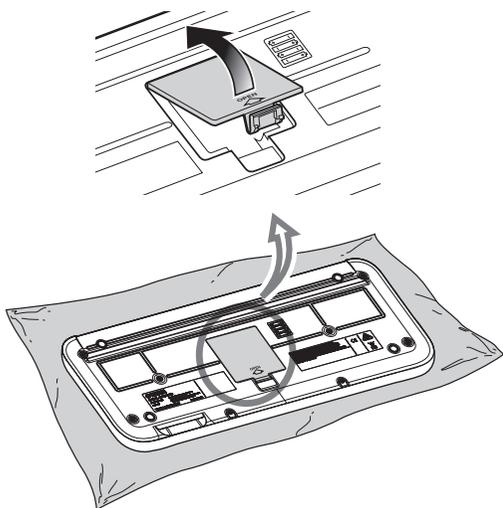
## 2 Verwenden von Batterien

Dieses Instrument benötigt vier Alkali-, (LR6)/Mangan-Batterien (R6) der Größe „AA“ oder wiederaufladbare Nickel-Metallhydrid-Akkumulatoren (Ni-MH-Batterien bzw. -Akkus). Alkalibatterien oder wiederaufladbare Ni-MH-Batterien sind für dieses Instrument zu empfehlen, da andere Batterietypen schlechtere Leistung aufweisen können.

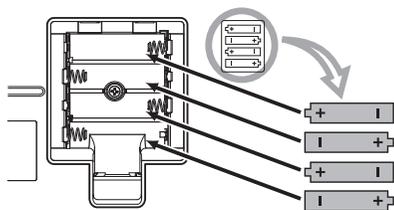
### ! WARNUNG

Siehe Abschnitt „Batterien“ im Kapitel „Vorsichtsmaßnahmen“ (Seite 4).

- 1 Stellen Sie sicher, dass das Instrument ausgeschaltet ist.
- 2 Öffnen Sie den Batteriefachdeckel an der Unterseite des Geräts.



- 3 Setzen Sie vier neue Batterien ein, und achten Sie dabei auf die richtige Polung der Batterien, die Sie der Abbildung im Inneren des Batteriefachs entnehmen können.



- 4 Bringen Sie den Batteriefachdeckel wieder an. Vergewissern Sie sich, dass der Deckel fest verriegelt ist.

### ACHTUNG

- Achten Sie darauf, den Batterietyp richtig anzugeben (Seite 12). Wenn der Batterietyp nicht richtig eingestellt wird, kann sich die Batterielebensdauer verkürzen.
- Anschließen oder Trennen des USB-Kabels bei eingelegten Batterien kann zum Ausschalten des Geräts führen, was einen Datenverlust zur Folge hat.

## Problembehandlung

Problem	Lösung
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Kein Ton.</li> <li>• Der Ton ist zu leise.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Erhöhen Sie die Lautstärke.</li> <li>• Ziehen Sie den Kopfhörer aus der Buchse [PHONES/OUTPUT] heraus (Seite 6).</li> <li>• Prüfen Sie, ob die Volume-Limit-Einstellung (Seite 12) zu niedrig ist oder nicht.</li> <li>• Ersetzen Sie sämtliche Batterien bzw. Akkus durch neue oder aufgeladene.</li> </ul>
Der Klang ist beeinträchtigt oder setzt aus.	Verwenden Sie das mitgelieferte USB-Kabel oder regeln Sie die Gesamtlautstärke herunter.
Das Instrument schaltet sich plötzlich und unerwartet aus.	Dies ist normal; möglicherweise ist die automatische Abschaltung (Auto Power Off) aktiviert (Seite 12). Wenn Sie die Auto-Power-Off-Funktion ausschalten möchten, wählen Sie „OFF“.
Das Instrument schaltet sich nach dem Einschalten plötzlich und unerwartet aus.	Aufgrund von Überstrom wurde die Schutzschaltung aktiviert. Dies kann passieren, wenn Ihr USB-Netzadapter die Anforderungen auf Seite 6 nicht erfüllt, oder wenn er beschädigt ist. Probieren Sie, einen anderen USB-Netzadapter zu verwenden, der die Anforderungen erfüllt. Wenn eine Fehlfunktion vorliegt, fragen Sie bitte beim Yamaha-Kundendienst nach.

## Datensicherung (Backup) und Initialisierung

### ● Backup-Parameter

Die folgenden Einstellungen bleiben auch beim Ausschalten erhalten.

Gesamtlautstärke, Pegelbegrenzung, Stimmung, Akkordgrifftechnik, Automatische Abschaltung, Batterietyp

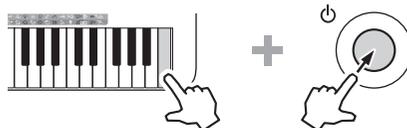
### ACHTUNG

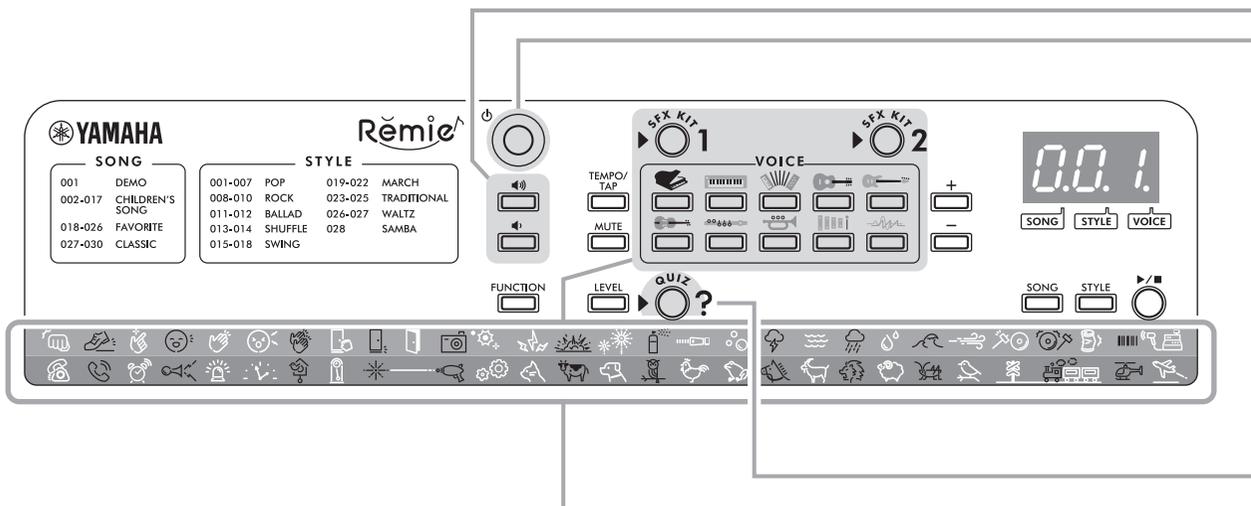
Das Gerät wird ausgeschaltet, wenn der USB-Netzadapter bei eingeschaltetem Gerät herausgezogen wird, oder wenn die Alkali-/Manganbatterie zu schwach wird.

### ● Initialisierung

Sie können die Backup-Parameter mit der folgenden Methode initialisieren.

Schalten Sie das Instrument mit dem Schalter (Standby/On) ein, während Sie die höchste weiße Taste auf der Tastatur gedrückt halten. Im Display erscheint die Anzeige „L r“.

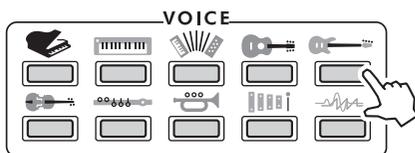




## Spieren Sie auf der Tastatur, und probieren Sie die Voices aus!

Wählen Sie eine Instrumental-Voice aus und spielen Sie sie

1. Drücken Sie die Taste mit der folgenden Musikinstrumentenabbildung.



### ★ ANMERKUNG ★

Die Instrumenten-Voice ändert sich jedes Mal, wenn Sie die Musikinstrumenten-Schaltfläche drücken. Näheres über die Voices erfahren Sie unter „Voice-Liste“ auf Seite 14.

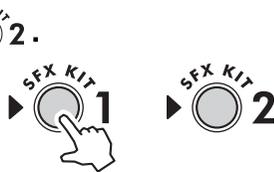
2. Spielen Sie auf der Tastatur.



Spieren Sie ein paar lustige Sound-Effekte

1. Drücken Sie **SFX KIT 1** oder **SFX KIT 2**.

Sie können jeweils den Sound-Effekt spielen, der mit der Abbildung über den Tasten übereinstimmt.

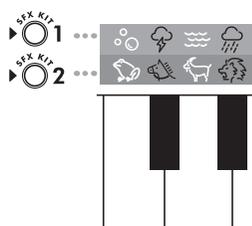


### ★ ANMERKUNG ★

Sound-Effekte sind den Tasten ohne Abbildung zugeordnet. Einzelheiten hierzu finden Sie unter „Drum/SFX-Kit-Liste“ auf Seite 15.

2. Spielen Sie mit Ihrem Lieblings-Soundeffekt auf der Tastatur.

Wenn Sie **SFX KIT 1** drücken, können Sie die Sounds der oberen Abbildungen spielen, wenn Sie **SFX KIT 2** drücken, können Sie die der unteren Abbildungen spielen.



## Ein- und Ausschalten des Instruments

Drücken Sie , um das Gerät einzuschalten. Im Display erscheint die Anzeige „00 1“. Drücken und halten Sie den Schalter etwa eine Sekunde lang, um das Instrument auszuschalten.

### ★ ANMERKUNG ★

Wenn der Remie eingeschaltet ist und 30 Minuten lang (Voreinstellung) nicht bedient wird, wird er automatisch ausgeschaltet (Auto-Power-Funktion; Seite 12).

## Einstellen der Lautstärke

Drücken Sie , um die Lautstärke zu erhöhen. Drücken Sie , um die Lautstärke zu verringern.

### ★ ANMERKUNG ★

- Die Lautstärke kann zwischen 00 und 15 eingestellt werden. Die Voreinstellung ist 13.
- Remie hat eine Pegelbegrenzungsfunktion (Volume Limit), um zu vermeiden, dass die Gesamtlautstärke versehentlich auf einen zu hohen Pegel eingestellt wird. Genauere Informationen finden Sie auf Seite 12.

## Probieren Sie das Quiz aus – und erraten Sie den Sound!

### 1. Wählen Sie den Sound aus, den Sie erraten möchten.

Durch Drücken von  oder  können Sie die Spaß-Sounds erraten.



### 2. Drücken Sie ? .

Wenn die Fanfare erklingt, beginnt das Quiz!



### 3. Spielen Sie die gleiche Taste, die dem Klang *Remie* entspricht.

Es gibt insgesamt 10 Fragen.

Um das Quiz zu beenden, drücken Sie  ? erneut.



## REGELN

- Die Antwort muss innerhalb von 10 Sekunden erfolgen.
- Wenn Ihre Antwort richtig ist, erklingt eine Glocke.
- Wenn Ihre Antwort falsch ist, erklingt ein Summer.
- Wenn Sie mindestens 10 Sekunden lang keine Taste spielen, erklingt ebenfalls der Summer.
- Sie können dreimal versuchen, dieselbe Quizfrage zu lösen.
- Wenn Sie drei Mal nicht die richtige Taste anschlagen, ertönt ein Schluss-Summer, und die nächste Frage folgt.

### ★ ANMERKUNG ★

Durch Drücken der [LEVEL]-Taste können Sie den Schwierigkeitsgrad des Quiz' auswählen. Der Schwierigkeitsgrad ändert sich mit jedem Drücken auf die Taste. Die Standardeinstellung ist „Auto (Aut)“.

**LEVEL 1:** 1 Note erklingt.

**LEVEL 2:** 2 Noten erklingen nacheinander.

**LEVEL 3:** 3 Noten erklingen gleichzeitig.

**Auto:** Der Pegel ändert sich von LEVEL 1 bis LEVEL 3 je nach der Anzahl der richtigen Antworten.

# Hören Sie sich den Song an, und versuchen Sie mitzuspielen!

**Rēmie<sup>^</sup>** enthält 30 Preset-Songs.

Drücken Sie zunächst .  
Die Song-Nummer (Seite 16)  
wird im Display angezeigt.



Sie können den Song  
auswählen oder anhören,  
während dieser Punkt leuchtet.

## Song anhören!

**Drücken Sie , um die Song-Wiedergabe zu starten.**

**Um die Wiedergabe zu stoppen, drücken Sie die Taste noch einmal.**

Hören Sie sich die verschiedenen Songs an, die unter Song-Liste auf Seite 16 aufgeführt sind.  
Durch Drücken von  oder  können Sie den jeweils vorherigen oder nächsten Song auswählen.

Durch Drücken von  können Sie den ersten Song der nächsten Kategorie auswählen.

## Versuchen Sie nun, zum Song zu spielen!

**1. Wählen Sie Ihren Lieblings-Song aus.**

**2. Drücken Sie .**

Der Melodie-Part des Songs wird stumm geschaltet.

Durch erneutes Drücken von  können Sie den Melodie-Part anhören.

**3. Drücken Sie , um die Song-Wiedergabe zu starten.**

**4. Spielen Sie den Melodie-Part, während Sie die Noten im Song Book (Song-Buch) lesen (Seite 6).**

### ★ ANMERKUNG ★

- Sie können den Melodie-Part des Demo-Songs (Song Nr.) nicht stumm schalten.
- Sie können das Song Book (Song-Buch) (Seite 6) von der Yamaha-Website herunterladen. Einzelheiten hierzu finden Sie unter „Song Book (Song-Buch; Online-Dokument)“ auf Seite 6.

## Ändern des Tempos

Drücken Sie die Taste [TEMPO/TAP], um das Tempo von Song, Style oder Metronomwiedergabe (Seite 12) zu ändern. Verwenden Sie die Tasten [+] und [-], um den Tempowert zu ändern, während „t E P“ oder der aktuelle Tempowert im Display angezeigt werden.

### ● Eintippen eines Tempos – Tap Start

Drücken Sie bei angehaltener Song-/Style-Wiedergabe mehrmals die [TEMPO/TAP]-Taste, um die Wiedergabe in dem getippten Tempo zu starten – viermal für einen Song/Style im Vierertakt oder dreimal für einen Song/Style im Dreiertakt.

# Spielen Sie zu Rhythmus und Begleitung (Styles)!

**Rëmie** enthält eine automatische Begleitung, die automatisch passende „Styles“ (Rhythmus-, Bass- und Akkordbegleitung) spielt, indem Sie einfach in der linken Hand Akkorde greifen.

Drücken Sie zunächst .  
Die Style-Nummer (Seite 16)  
wird im Display angezeigt.



Sie können den Rhythmus oder die Begleitung auswählen oder spielen, während dieser Punkt leuchtet.

**1. Drücken Sie , um den Rhythmus zu starten.**

**2. Spielen Sie eine Taste im folgend abgebildeten Tastaturbereich für die Begleitung (Smart Chord), um die Begleitung zu starten.**

Wählen Sie Ihren bevorzugten Style aus, wie unter Style-Liste auf Seite 16 aufgeführt.

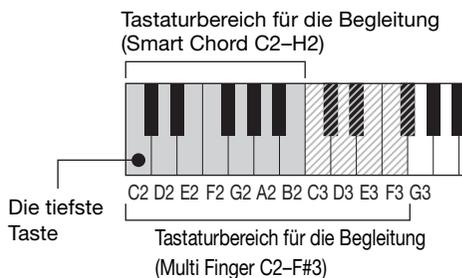
Durch Drücken von  oder  können Sie den jeweils vorherigen oder nächsten Style auswählen.

Durch Drücken von  können Sie den ersten Style der nächsten Kategorie auswählen.

**3. Versuchen Sie, den Melodie-Part auf den Tasten C3 und oberhalb zu spielen, wie rechts gezeigt.**

Näheres zum Spielen mit einem Style erfahren Sie unter „Spielen mit einem Style“ auf Seite 13.

**4. Drücken Sie , um die Rhythmus- oder Akkordbegleitung zu stoppen.**



## ★ ANMERKUNGEN ★

### Wiedergabe der Begleitung

Rëmie enthält eine Smart-Chord-Funktion, mit der Sie Styles starten und steuern können, indem Sie einfach eine einzelne Note eines Akkords im Tastaturbereich für die Begleitung (siehe obige Abbildung) drücken. Wenn Sie die vollständigen Akkorde selbst spielen möchten, ändern Sie „Akkordgrifftechnik“ (Seite 12) von „Smart Chord (5*tr*)“ zu „Multi Finger (M*lt*)“. Einzelheiten hierzu finden Sie unter „Akkorde für die Style-Wiedergabe“ auf Seite 17.

- Um nur den Rhythmus-Part wiederzugeben, drücken Sie vor oder während der Style-Wiedergabe die [MUTE]-Taste.  
Durch erneutes Drücken der [MUTE]-Schaltfläche können Sie die Begleitung erneut starten.

## Synchronstart-Funktion für Song/Style



Mit dieser Funktion können Sie die Wiedergabe des Styles/Songs einfach durch Anschlagen einer Taste oder eines Akkords starten.  
Einzelheiten hierzu finden Sie auf Seite 12.

# Die Funktionen



Um die verschiedenen Funktionen einzustellen, drücken Sie die entsprechende Taste (ggf. mehrmals), während Sie **FUNCTION** gedrückt halten.

## Funktionsliste

Name der Funktion	Beschreibungen	Standardwert	Bereich/Einstellungen
① Ausklingeffekt	Schaltet die Sustain-Funktion ein/aus.	Aus (50F)	Ein (50n) / Aus (50F)
② Transponieren	Bestimmt die Tonhöhe des Instruments in Halbtonschritten.	00	-12-0-12
③ Stimmung	Legt die Feinstimmung der Tonhöhe des gesamten Instruments in Schritten von ungefähr 0,2 Hz fest. Die Hunderterstelle des Einstellwerts wird im Display ausgelassen.	440.0 (400)	427.0 (270)- 440.0 (400)- 453.0 (530)
④ Metronom	Hiermit wird die Metronomfunktion ein- und ausgeschaltet.	Off (0FF)	Ein (0n) / Aus (0FF)
⑤ Metronom Schlag	Bestimmt den Metronomschlag. Wenn hier beispielsweise 4 eingestellt ist, wird der Beat auf 4/4-Takt eingestellt und der erste Schlag wird mit einem Glockenton betont.	Die Schlagzahl des aktuellen Songs oder Styles.	0 (keine Glocke) – 16
⑥ Song/Style/Metronom Lautstärke	Legt die Lautstärke des Songs/Styles/Metronomklangs fest.	12	00-15
⑦ Synchronstart	Schaltet die Sync-Start-Funktion ein/aus. Wenn diese Funktion eingeschaltet ist, blinkt die Song- bzw. Style-Nummer im Display, und Sie können den Song/Style starten, indem Sie einfach eine Taste oder einen Akkord anschlagen. <b>★ ANMERKUNG ★</b> Die Preset-Songs in Remie enthalten einen stummen Takt zu Beginn jedes Songs. Wenn also die Synchronstart-Funktion eingeschaltet ist, beginnt die Song-Wiedergabe nicht sofort nach dem Anschlagen einer Taste oder eines Akkords.	Aus	Ein (Song/Style-Nr. blinkt im Display.) / Aus
⑧ Akkordgrifftechnik	Bestimmt, wie Sie den Akkord im Tastaturbereich für die Begleitung spielen (Seite 11), wenn Sie zu einem Style spielen. • Smart Chord (5nr): Spielen Sie nur den Grundton des Akkords. • Multi Finger (volle Akkordgriffe; nL t): Spielen Sie ganz normal alle Noten des Akkords.	Smart Chord (5nr)	Smart Chord (5nr) / Multi Finger (nL t)
⑨ Smart Chord Key (Smart-Akkord-Taste)	Bestimmt die Tonart, wenn der Chord-Fingering-Typ auf „Smart Chord“ eingestellt ist. Wenn z. B. 2 Kreuze (#) in den Noten stehen (entsprechend der Tonart D; siehe „Spielen mit einem Style“ auf Seite 13), schlagen Sie die Taste A3 oder G3 an, bis „SP2“ im Display erscheint. Weitere Hinweise finden Sie unter „Akkorde für die Style-Wiedergabe“ auf Seite 17.	Keine Tonart (5PÜ: C-Dur oder A-moll)	7 Flats (b-Symbole) (FL 7)-0 (5PÜ)- 7 Sharps (Kreuzsymbole) (5P7)
⑩ Batterietyp	Wählt die Art der Batterien, die Sie in den Remie eingelegt haben.	Alkali-/Mangan-Batterie (RL)	RL: Alkali-Batterie / Mangan-Batterie n!: Akku
⑪ Automatische Abschaltung	Gibt die Zeitdauer an, die vergehen soll, bis sich das Instrument automatisch abschaltet.	30 Minuten	0FF/5/10/15/30/60/120 (Minuten)
⑫ Pegelbegrenzung	Bestimmt den Maximalwert der Gesamtlautstärke.	15	01-15

# Technische Daten

<b>Produktname</b>		Digital Keyboard
<b>Größe/Gewicht</b>	<b>Abmessungen (B x T x H)</b>	506 mm x 201 mm x 54 mm
	<b>Gewicht</b>	1,2 kg (ohne Batterien)
<b>Bedienungsschnittstelle</b>	<b>Tastatur</b>	37 HQ-(High-Quality-)Minitasten
	<b>Display</b>	7-Segment-LED
	<b>Bedienfeld-Sprache</b>	Englisch
<b>Voices</b>	<b>Polyphonie (max.)</b>	32
	<b>Anzahl der Voices</b>	49 (46 Voices + 1 Schlagzeug-Sets + 2 SFX-Kits (74 Sound-Effekte))
<b>Begleit-Styles</b>	<b>Anzahl der Styles</b>	28
	<b>Akkordgrifftechniken</b>	Smart Chord, Multi Finger
<b>Songs</b>	<b>Anzahl der Preset-Songs</b>	30
	<b>Panel Sustain</b>	Ja
	<b>Metronom</b>	Ja
	<b>Tempobereich</b>	11–280, Tap Tempo (32–280)
	<b>Transposition</b>	–12–0–+12
	<b>Stimmbereich</b>	427,0–440,0–453,0 Hz (in Schritten von etwa 0,2 Hz)
<b>Anschlussmöglichkeiten</b>		Kopfhörer/Ausgangs-Buchse (Stereo-Miniklinke), 5V DC-Buchse (USB micro B)
<b>Klangsystem</b>	<b>Verstärker</b>	1,4 W
	<b>Lautsprecher</b>	8 cm x 1
<b>Stromversorgung</b>	<b>Netzadapter</b>	• USB-Netzadapter 5 V/500 mA • Vier Alkali- (LR6), Mangan-(R6) oder wiederaufladbare Ni-MH-Batterien (HR6)
	<b>Leistungsaufnahme</b>	1,5 W
	<b>Auto Power Off (Automatische Abschaltung)</b>	Ja
<b>Mitgeliefertes Zubehör</b>		• Benutzerhandbuch • USB-Kabel • Online Member Product Registration (Produktregistrierung für Online Member)
<b>Separat erhältliches Zubehör (ist unter Umständen in Ihrer Region nicht lieferbar)</b>		Kopfhörer (HPH-50/HPH-100/HPH-150)

\* Der Inhalt dieser Bedienungsanleitung gilt für die neuesten technischen Daten zum Zeitpunkt der Veröffentlichung. Um die neueste Version der Anleitung zu erhalten, rufen Sie die Website von Yamaha auf und laden Sie dann die Datei mit der Bedienungsanleitung herunter. Da die Technischen Daten, das Gerät selbst oder gesondert erhältliches Zubehör nicht in jedem Land gleich sind, setzen Sie sich im Zweifel bitte mit Ihrem Yamaha-Händler in Verbindung.

## Spielen mit einem Style

Mit Styles können Sie ganz leicht eine Rhythmus- und Instrumentalbegleitung erzeugen, indem Sie einfach die gewünschten Akkorde spielen.

Wählen Sie Style Nr. 11 aus und versuchen Sie, den folgenden Song zu spielen!

**Rechts** **Twinkle Twinkle Little Star**

**Links**

C F C G7 C G7 C

Das # und das b zeigen die Tonart an. Wenn hier # (Kreuze) oder (b b-Symbole) stehen, achten Sie darauf, die Tonart einzustellen, die in den Noten angegeben ist (wie unter „9 Smart Chord Key (Smart-Akkord-Taste)“ auf Seite 12 beschrieben). Weitere Hinweise finden Sie unter „Akkorde für die Style-Wiedergabe“ auf Seite 17.

Wenn bei „8 Akkordgrifftechnik“ auf Seite 12 „Smart Chord (S<sub>TC</sub>)“ eingestellt ist, spielen Sie nur den Grundton (★). Näheres zum Spielen von Akkorden, wenn „Multi Finger (M<sub>LF</sub>)“ eingestellt ist, erfahren Sie unter „Akkorde für die Style-Wiedergabe“ auf Seite 17.